Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

 «Детский сад №2 «Рябинка»

Конспект

интегрированного спортивно-тематического досуга с элементами туризма

в рамках реализации парциальной программы «Веселый рюкзачок»

в группе «Непоседы» компенсирующей направленности для детей с ОВЗ от 6-7 лет
Тема: «Путешествие по странам»

 инструктор по ФК: Семёнова О.Н.

Мегион, 19.01.2024г.

**Цель:**  развивать двигательную активность детей.

**Задачи:**

**-**совершенствовать основные виды движений и обогащать двигательный опыт детей;

- добиваться развития физических качеств: координации движений, хорошей ориентировке в пространстве, чувство равновесия;

-совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по двое, в полукруг, в круг) на месте и в движении;

- продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, шеи, спины, стопы);

- развивать гибкость, быстроту, ловкость, при выполнении элементов ритмической гимнастики, слышать музыкальные акценты, и согласовывать с ними свои движения, развивать чувство ритма;

- закреплять представления детей об окружающем мире с использованием системы специальных игр, заданий с учетом индивидуальных особенностей детей;

-совершенствовать умения детей пользоваться картой, ориентироваться в условных обозначениях и развивать умение прокладывать маршрут на карте;

- воспитывать выдержку, смелость, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности, как основу физической подготовленности ребёнка – будущего туриста;

- создавать положительный эмоциональный настрой у детей, бодрое, весёлое настроение.

**Здоровьесберегающие технологии:** двигательная гимнастика-аэробика (способствует развитию координации движений повышает эффективность образовательного процесса за счёт её применения).

**Технология арт-терапии:** элементы музыкотерапии, цветотерапии, танцетерапия, смехотерапии (способствует формированию высокого жизненного тонуса и гармоничных отношений с окружающим миром, развитию взаимопонимания между детьми, а также между ребенком и взрослыми, возникновению мотивации речевого общения, учит ребенка самовыражаться, умению управлять своими чувствами, переживаниями, эмоциями.)

**Игровая технология**: игра-путешествие (способствует успешной социализации, формированию социально-активной личности, вызывает интерес и потребность общения, развивает когнитивные процессы).

**Словарная работа:** путешествие, сомбреро, картографы

**Интеграция образовательных областей:**

«Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

**Виды деятельности:** двигательная, познавательная, коммуникативная, игровая, музыкальная.

**Методические приёмы:**

*Практические* (разминка, элементы ритмической гимнастики, ОРУ в игровой форме, эстафеты, рефлексия).

*Игровые* (игровая ситуация – путешествие в дальние страны; творческие задания, перевоплощение).

*Наглядные* (карта мира, силуэты контуров стран с символами, игровые предметы и атрибуты).

*Словесные* (диалог о путешествиях, проблемные ситуации, напоминание, указание, вопросы к детям, анализ, рефлексия).

**Оборудование:**

**Форма проведения:** групповая.

  **Ход ООД:**

Дети входят в празднично украшенный спортивный зал, каждый ребенок в руках держит султанчики.

**Разминка "В ДАЛЬНИЕ СТРАНЫ"**

Дети идут по кругу, машут султанчиками над головой; идут "змейкой" через зал и перестраиваются в большой круг.
**Педагог:** Давай поскорее отправимся в путь, хороших друзей взять с собой не забудь. Волшебные ждут приключенья в пути, лишь смелый и ловкий их сможет пройти.

Отправляемся в наше путешествие по странам, все сели поудобнее в самолёт - летим в Европу!

Основная

Начало путешествия "ПОЛЁТ НА САМОЛЁТЕ"

Дети бегают в рассыпную по залу, изображая, как летят на самолёте (руки развести в стороны, как крылья). Дети перестраиваются в несколько шеренг.

***Педагог:*** *В Европе дети танцуют весёлый, шуточный танец Хоки - Поки. Давайте и мы танцем поддержим летнее настроение.*

*Направо! В обход по залу марш».*

**Общеразвивающие упражнения «Хоки-Поки»**

 **1**.И.п. – основная стойка, руки с султанчиками внизу. 1-3 – поворот

корпуса вправо, круговые вращения султанчиками перед грудью;

4– выпрямиться. То же в левую сторону. 5-8 – на подскоках

прокружиться вокруг себя. Выполнить всю комбинацию ещё раз.

 **2.** И.п. – основная стойка, руки опущены вниз. 1 – поднять вверх

правую руку; 2 – правая рука вниз, левая вверх; 3 – левая рука вниз,

правая вверх; 4 – обе руки перед грудью «рисуют» большой круг.

(4 раза)

**3.** И.п. – стоя, руки согнуты в локтях. 1-3 – круговые вращения

руками, поднимая их вверх; 4 – раскрыть прямые руки над головой;

5-7 – круговые вращения руками, опуская их вниз; 8 – раскрыть руки

в стороны вниз. (2 раза)

**4.** И.п. – стоя руки поднять над головой. 1-4 – помахать султанчиками над головой из стороны в стороны, выполняя перекаты с пяточки на носок

**5.** И.п. – основная стойка, руки опущены вдоль тела. 1 – выпав в правую сторону, выполнять круговые вращение султанчиками

перед собой; 2 – выпрямиться; 3-4 – повторить в левую сторону (4 раза)

**6.** И.п. – основная стойка, руки согнуты в локтях, султанчики на плечах. 1 – поворот корпуса вправо, развести прямые руки в

стороны; 2 – выпрямиться, султанчики к плечам; 3-4 – повторить

поворот в левую сторону. (2 раза)

**7.** И.п. – основная стойка. 1-2 – выполнить приседание, руки с султанчиками вытянуты перед собой; 3-4 выпрямиться, руки вверх над головой. (4 раза)

**8.** И.п. – основная стойка, руки опущены вниз. 1 – поднять вверх правую руку; 2 – правая рука вниз, левая вверх; 3 – левая рука вниз, правая вверх; 4 – обе руки в стороны. 5-8 – на подскоках прокружиться вокруг себя. Выполнить всю комбинацию ещё раз

**9.**И.п. – основная стойка. 1 – 8 – выполнять прыжки на месте, султанчиками машем перед собой и над головой

 ***Педагог:*** *Быстро едет паровоз,*

 *Только слышно стук колёс. Ждут меня мои друзья, скоро к вам приеду я.*

*Пересаживаемся в паровоз, наше путешествие продолжается. Отправляемся в Испанию.*

**Паровозик в ИСПАНИЮ**

***Педагог:*** *В Испании находится известный по всему миру крокодиловый парк Торремолинос - это природный заповедник / парк дикой природы в Андалусии. Посетители парка могут увидеть более 300 крокодилов в восьми озерах и зонах обитания.*

**Подвижная игра "КРОКОДИЛ, ДОГОНИ!"**

Выбирается водящий (Крокодил) и он уходит на некоторое отдаление от других детей. Оставшиеся дети читают стих, сопровождая его показом движений.

**Он огромный** (разводят руки в стороны),

**Он зубастый** (выставив руки вперед одна над другой, изображают пальцами рук челюсти и зубы крокодила),

**Он зеленый** (похлопывают свое тело ладошками),

**Он глазастый** (сжимают и разжимают пальцы рук на уровне своих глаз,

«моргают»).

**Притворился будто спит** (ладошки сложены под ушком)

**И на нас он не глядит** (отрицательный жест указательным пальцем).

**Мы тихонько подойдем** (медленно идут в сторону водящего, понижая голос)

**И его мы позовем** (крадутся, тихо произносят слова):

 **Хватит, хватит уже спать!**

**Ты попробуй нас догнать!»** (произносят эту фразу с каждым словом всё громче)

Дети разбегаются, Крокодил их ловит.

Далее дети движутся в обход по залу и перестраиваются в две команды

 ***Педагог****:
Китай — волшебная страна,
Загадок древних полон он.*

*Стоит Великая Стена,*

*Над ней летит большой дракон.*

*Что же интересного мы можем узнать о Китае?*

*Повара в Китае имели такой же статус, как и важные чиновники.*

*Согласно легенде, основатель династии Шан назначил премьер- министром своего повара.*

*Рис — главный из основных продуктов питания китайцев, из риса готовят лапшу. Китайская лапша имеет множество разновидностей, отличающихся размером, текстурой, формой и составом.*

**Эстафетная игра "РАЗНОЦВЕТНАЯ ЛАПША"**

Для игры на расстоянии 3 метров от команд ставится стол с блюдом, на котором находится "разноцветная лапша" (цветные шнурки). У старта каждой команды стоит тумба с тарелкой, в которую нужно будет переносить "лапшу". Делать это следует китайскими палочками для еды.

Каждый участник захватывает с помощью палочек несколько шнурков и стараясь не уронить их, несёт к команде. Когда все участники пройдут эстафету, определяют в какой команде на тарелке лежит больше "лапши".

Дети идут по кругу и по ходу движения берут маракасы

 ***Педагог:****До чего же экзотична Всё же Мексика, друзья! И лечу я пылким сердцем В невозможные края.*

*«Здравствуй, Мексика!» -*

*«Где делся?» -*

*«Здесь! К тебе примчался я!»*

*В Мексике поют шуточную песенку - дразнилку, которая стала известна на весь мир "Кукарача". В переводе это - таракан, очень шустрое насекомое.*

Мы сейчас проведём игру на выбывание, нам для этого, как раз пригодятся маракасы. Кладите их по кругу. Пока звучит песенка- дразнилка вы ходите по кругу. Как только музыка останавливается, нужно быстро взять маракас и подняв руку вверх потарахтеть им

**Игра на выбывание "КУКАРАЧА"**

Педагог каждый раз забирает из круга несколько маракасов. Кому не хватило - выбывает из игры.

 ***Педагог****:
 А в Африке, а в Африке Нет снега и пурги.*

*А в Африке, а в Африке Не носят сапоги.*

*А в Африке, а в Африке Лишь солнце и жара.*

Дети перестраиваются в две команды.

**Эстафетная игра "ЧЕРЕПАХА**

Для игры понадобится два тканевых спортивных туннеля. Его связывают с одной стороны, так чтобы получилась дуга - панцирь. Ребенок одевает на себя "панцирь" и пробегает эстафетную прямую. Передаёт "панцирь" следующему игроку.

 ***Педагог:*** *Мы с верблюдов пересели в самолёт, Где мы летели.*

*Попрощаемся с пустыней. Самолёт летит в Россию.*

**Бег врассыпную по залу - летят на самолётах.**

5